



ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ 23, ΤΚ 71202 ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Α.Φ.Μ. 802704848
Δ.Ο.Υ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΑΡ.Γ.Ε.ΜΗ. 181257827000
ΑΡ. Ε.Ο.Τ. 1039Ε60000314200
ΤΗΛ 2810228226

ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
TRAVEL AGENCY
ΚΟΡΩΝΕΟΥ 23, 71202 HERAKLION
VAT GR802704848
D.O.U. HERAKLION
G.T.O 1039E60000314200
TEL +302810228226

ΠΟΛΩΝΙΑ 5*

ΒΑΡΣΟΒΙΑ ΚΡΑΚΟΒΙΑ ΒΡΟΤΣΛΑΒ

Άουσβιτς Αλατωρυχεία

5 Η Μ Ε Ρ Ε Σ

28η Οκτωβρίου 2025

24 – 28 Οκτωβρίου

Ημέρα 1η: Αθήνα – Κρακοβία
Γνωριμία με την ανέγγιχτη πόλη

Άφιξη στο αεροδρόμιο της Κρακοβίας, από τις παλαιότερες πόλεις της χώρας. Η Κρακοβία προβάλλει ανέγγιχτη από την καταστροφή του Β' Παγκόσμιου Πολέμου με ένα ιστορικό κέντρο υποδειγματικά φροντισμένο. Την ίδια στιγμή, παραμένει ένα από τα μεγαλύτερα πολιτιστικά, καλλιτεχνικά αλλά και τουριστικά κέντρα στην Ευρώπη. Η πόλη που γνώρισε τη μεγαλύτερη ακμή της κατά τη δυναστεία των Γιαγκελλόνων (1386-1572), είναι ιδιαίτερα περήφανη για τον πρώτο Πολωνό Ποντίφικα. Ο κατά κόσμον Κάρολος Ιωσήφ Βοϊτίλα από Αρχιεπίσκοπος της Κρακοβίας, ανακηρύχθηκε πάπας της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας, ως Πάπας Ιωάννης Παύλος Β'. Παλάτια, εκκλησίες, αρχοντικά. Ανάμεσα στα μπαρόκ και γοτθικά κτίσματα που δεσπόζουν στην πόλη, η Κρακοβία επιδεικνύει στον επισκέπτη της ένα απaráμιλλο αναγεννησιακό στάτους. Ο πλούτος των χρωμάτων, τα βιτρό, τα έργα ζωγραφικής, τα γλυπτά, ακόμα και οι επιπλώσεις συνηγορούν στη βεβαιότητα των αριστοκρατικών καταβολών της. Η εβραϊκή γειτονιά Κάζιμιερς, με τις επτά συναγωγές, το εντυπωσιακό Βασιλικό Κάστρο στο λόφο του Βάβελ, ο «βαρύς» Καθεδρικός Ναός με τους Βασιλικούς τάφους των Πολωνών μοναρχών και την Καμπάνα, το Πανεπιστήμιο Γιαγκελονιάν και η μεγαλύτερη μεσαιωνική πλατεία της Ευρώπης αποτελούν σημεία αναφοράς στην πρωινή μας ξενάγηση στην πανέμορφη πόλη. Αφιερωμένη στην Παναγία, η Εκκλησία Μαριάτσκι είναι ο ναός όπου ο -αγιοποιηθείς πλέον- Πάπας Ιωάννης Παύλος II διετέλεσε επί μακρόν εφημέριος, ενώ κάθε μια ώρα, από το καμπαναριό της εκκλησίας, ένας τρομπετίστας διαχέει τη μελωδία της τρομπέτας σε όλη την πλατεία. Στο κέντρο της δεσπόζει και το αναγεννησιακού ρυθμού κτίριο Σουκιένιτσε, πάλαι ποτέ σημείο αναφοράς του εμπορίου των υφασμάτων. Μεταφορά για εγκατάσταση στο κεντρικό μας ξενοδοχείο και απόγευμα ελεύθερο.

Ημέρα 2η: Κρακοβία (αλατωρυχεία)
Ένα μουσείο ψημένο σε κρούστα αλατιού

Η σημερινή μας επίσκεψη σε ένα από τα παλιότερα αλατωρυχεία της χώρας θα μας κατεβάσει αρκετά κάτω από τη γη. Σε απόσταση 15 χλμ. από το κέντρο της πόλης,

βρίσκεται το περίφημο αλατωρυχείο της Βιελίτσκα. Κι αν τα διάσημα έργα τέχνης και τα αγάλματα που το διακοσμούν είναι από μόνα τους αρκετά για να δικαιολογήσουν την επίσκεψή μας σε αυτό, φανταστείτε την έκπληξή σας μόλις παρατηρήσετε πως τα πάντα εδώ είναι φτιαγμένα από αλάτι!

Το ορυχείο που χρησιμοποιούνταν για την εξόρυξη αλατιού από τον 13^ο αιώνα είναι από τα παλαιότερα στον κόσμο. Το 1119 μάλιστα, γίνεται για πρώτη φορά αναφορά στο «λευκό χρυσό» της περιοχής, ενώ από το 1290 γίνεται συστηματικά η εξόρυξη αλατιού. Εκτείνεται σε εννέα υπόγεια επίπεδα και φθάνει σε βάθος τα 327 μέτρα, με περισσότερες από 2.040 αίθουσες και 300 χλμ. στοές, που είναι λαξευμένες πάνω σε συμπαγείς όγκους αλατιού, καθώς και υπόγειες λίμνες. Το έτος 1978 προστέθηκε στον κατάλογο παγκόσμιας πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς της UNESCO. Το 1996 αποφασίστηκε να τερματιστεί οριστικά η παραγωγή βιομηχανικού αλατιού, ενώ το 1994 ανακηρύχθηκε εθνικό και ιστορικό μνημείο. Και τι μουσείο, θα αναφωνήσετε την ώρα που θα περιπλανιόμαστε στους αλατοφόρους βράχους με τις παραστάσεις από τη ζωή των εργατών, τους τεράστιους αλατο-πολυέλαιους και φυσικά, μόλις αντικρίσετε το πιο παράξενο παρεκκλήσι που έχουν δει τα μάτια σας ποτέ. Προς τιμήν της Ευλογημένης Κίγκκα, της προστάτιδας Αγίας των εργαζομένων σε ορυχεία, η «αλατόγλυπτη» εκκλησία είναι εξ' ολοκλήρου σκαλισμένη από τους αλατωρύχους!

Επιστροφή στην Κρακοβία. Το απόγευμα είναι ελεύθερο για καφέ, φαγητό, ποτό κι αστικές περιπλανήσεις σε μια πόλη που θα σας αποζημιώσει με τις μυρωδιές, τις γεύσεις και την κινηματογραφική της αύρα.

Ημέρα 3η: Κρακοβία (Άουσβιτς) – Βρότσλαβ

Gothic, νάνοι και street art

Το μέρος που θα επισκεφτούμε σήμερα προϋποθέτει γερό στομάχι, καθώς είναι φορτισμένο με ένα από τα πιο φρικιαστικά εγκλήματα κατά της ανθρωπότητας. Στο μεγαλύτερο ναζιστικό στρατόπεδο συγκέντρωσης εξοντώθηκαν μέσα σε δύομιση χρόνια (1942-1944) από τους Ναζί περίπου ενάμιση εκατομμύρια άνθρωποι.

Δυτικά της Κρακοβίας, κοντά στα προπολεμικά γερμανο-πολωνικά σύνορα στην Άνω Σιλεσία (περιοχή που προσαρτήθηκε στη ναζιστική Γερμανία το 1939), λειτουργούσε ως κέντρο εξόντωσης κρατουμένων το σύμπλεγμα στρατοπέδων του Άουσβιτς. Κι αν από μόνα τους τα ιστορικά δεδομένα δεν είναι αρκετά για να μας δημιουργήσουν ρίγη ανατριχίλας, μια τεράστια συλλογή από προσωπικά αντικείμενα, παπούτσια και ρούχα παιδιών (πολλά από τα οποία ήταν νηπιακής ηλικίας όταν δολοφονήθηκαν) καθώς κι ένα σωρό άλλα εκθέματα, αναπόφευκτα δημιουργούν σοκ και δέος στον επισκέπτη του κολαστηρίου. Εβδομήντα και πλέον χρόνια μετά την απελευθέρωση των εγκλείστων, το Άουσβιτς αποτελεί τη ζωντανή απόδειξη της ιστορίας πως ο άνθρωπος μπορεί να διαπράξει τις πιο αδιανόητες θηριωδίες. Το μουσείο που δέχεται περισσότερους από 1.500.000 επισκέπτες ετησίως λειτουργεί σαν μια σοβαρή προειδοποίηση για τους κινδύνους του ολοκληρωτισμού και του φανατισμού.

Χρειάζεται να επισκεφτεί κανείς το Βρότσλαβ για να αντιληφθεί γιατί πρόκειται για έναν από τους πιο αγαπημένους προορισμούς της Πολωνίας. Ξωτικά, νάνοι, θρύλοι και δοξασίες δίνουν στο Βρότσλαβ μια ατμόσφαιρα γεμάτη με γοτθικό μυστήριο. Η



ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ 23, ΤΚ 71202 ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Α.Φ.Μ. 802704848
Δ.Ο.Υ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΑΡ.Γ.Ε.ΜΗ. 181257827000
ΑΡ. Ε.Ο.Τ. 1039Ε60000314200
ΤΗΛ 2810228226

ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
TRAVEL AGENCY
ΚΟΡΩΝΕΟΥ 23, 71202 HERAKLION
VAT GR802704848
D.O.U. HERAKLION
G.T.O 1039E60000314200
TEL +302810228226

παραμυθένια πόλη που στέκεται πάνω στον ποταμό Όντρα αποτελεί αγαπημένο προορισμό στην χώρα και όχι τυχαία, αφού αποτελεί μια ωδή στη γοτθική αρχιτεκτονική, ενώ διατέλεσε και πολιτιστική πρωτεύουσα Ευρώπης για το 2016. Ακόμα κι αν δεν είστε λάτρεις του gothic θα αγαπήσετε το τοπίο όπως αυτό σκηνογραφείται από γέφυρες, καταπράσινα πάρκα και street art.

Ξεκινώντας την περιήγηση από το νησί Πιάσεκ στον ποταμό Όντρα, θα συνεχίσουμε στη μεγάλη κεντρική πλατεία Ρίνεκ με τα κτίσματα των συντεχνιών καθώς και το πανέμορφο Παλιό Δημαρχείο. Το περίφημο Hala Silesia, έργο του διάσημου αρχιτέκτονα Μαξ Μπέργκ, προτείνεται για ινσταγματικές λήψεις. Ολοκληρώνουμε την περιήγησή μας στην πόλη με τον Ναό της Αγίας Ελισάβετ, με τον πανύψηλο γοτθικό πύργο.

Ημέρα 4η : Βρότσλαβ – Βαρσοβία

Στην πόλη με το συλλογικό τραύμα που αντηχεί τα νυχτερινά του Σοπέν

Οδική μετάβαση στην Βαρσοβία. Ανθισμένοι κήποι, μνημεία αφιερωμένα σε παλιούς, αλλά και σύγχρονους θεούς της τέχνης, σιντριβάνια, λίμνες, αμφιθέατρα, μονοπάτια και γέφυρες. Απλωμένο σε 760 στρέμματα πράσινης γης, το πάρκο Łazienki συνιστά το καλύτερο μέρος για να αφουγκραστούμε την πολιτιστική κατάθεση μιας πόλης που αναγεννήθηκε μέσα από τις στάχτες της. Ανάμεσα στα αξιοθέατά του περίφημου πάρκου, ξεχωρίζουμε το μνημείο του Σοπέν, γύρω από το οποίο οργανώνονται τακτικά μουσικές εκδηλώσεις.

Η παλιά πόλη της Βαρσοβίας περιβάλλεται από οχυρώσεις και φυσικά, βρίσκεται στον κατάλογο της πανανθρώπινης πολιτιστικής κληρονομιάς της Ουνέσκο. Εδώ θα δούμε την πλατεία της Αγοράς, το Βασιλικό Ανάκτορο, την πλατεία του Κάστρου Plac Zamkowy, από τα λίγα σημεία που σώθηκαν από τη ναζιστική λαίλαπα, το μνημειώδες Παλάτι Πολιτισμού και Επιστημών, δώρο του Στάλιν στη Βαρσοβία, καθώς επίσης και το Θέατρο Βιέλκι που στεγάζει την Όπερα και το Μπαλέτο.

Επόμενη στάση στο Εβραϊκό Γκέτο της πόλης με το μνημείο των Μαρτύρων της ναζιστικής θηριωδίας καθώς και το σύγχρονο μουσείο Εβραϊκής Ιστορίας. Διερχόμενοι μια σειρά από μεγάλες λεωφόρους και περνώντας από το μετα-σταλινικό σύγχρονο κέντρο της πόλης θα οδηγηθούμε στην πλατεία του Κάστρου. Η απολαυστική διαδρομή, γνωστή ως «μίλι», θα μας φέρει μπροστά στα πιο σπουδαία μνημεία και τα πλέον όμορφα κτίρια της Βαρσοβίας.

Ανάμεσα σε αυτά που ξεχωρίζουν είναι η Εκκλησία της Αγίας Άννας και του Τιμίου Σταυρού, ο Ναός των Καρμελιτών, το Προεδρικό Ανάκτορο, το Παλάτι Kazimierz, το ιστορικό και πολυτελέστατο ξενοδοχείο Μπρίστολ, η Εθνική Βιβλιοθήκη, το εντυπωσιακό κτίριο του Πανεπιστημίου και το Κάστρο της Βαρσοβίας, ενώ λίγο πιο πέρα θα προσεγγίσουμε το σπίτι της πρωτοπόρου επιστήμονα και Νομπελίστριας, Μαρίας Κοζλόφκα Κιουρί.

Ημέρα 5η : Βαρσοβία – Αθήνα- Ηράκλειο

Το βαλς του αποχαιρετισμού

Αξιοποιήστε την σημερινή ελεύθερη μέρα ανάλογα με τα προσωπικά σας ενδιαφέροντα Έχοντας ολοκληρώσει ένα ταξίδι γεμάτο με συναρπαστικές εικόνες, μεταφερόμαστε το



ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ 23, ΤΚ 71202 ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Α.Φ.Μ. 802704848
Δ.Ο.Υ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΑΡ.Γ.Ε.ΜΗ. 181257827000
ΑΡ. Ε.Ο.Τ. 1039Ε60000314200
ΤΗΛ 2810228226

ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
TRAVEL AGENCY
ΚΟΡΩΝΕΟΥ 23, 71202 HERAKLION
VAT GR802704848
D.O.U. HERAKLION
G.T.O 1039E60000314200
TEL +302810228226

απόγευμα στο αεροδρόμιο της Βαρσοβίας, κουβαλώντας στις αποσκευές μας αναμνηστικά και την υπέροχη αίσθηση πως τα είδαμε και τα κάναμε όλα.

Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.

ΠΤΗΣΕΙΣ με AEGEAN:

24/10 Ηράκλειο – Αθήνα 6.00 – 6.50

24/10 Αθήνα -Κρακοβία 07.45 – 09.10

28/10 Βαρσοβία – Αθήνα 18.40 – 21.55

28/10 Αθήνα – Ηράκλειο 23.35 – 00.25

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

Τιμή κατ' άτομο στο δίκλινο 975€

Επιβάρυνση μονόκλινου +280€

Παιδική τιμή έως 12 ετών στο ίδιο δωμάτιο με 2 ενήλικες -120€

Περιλαμβάνονται:

- Πτήσεις με AEGEAN Airlines Ηράκλειο - Αθήνα – Κρακοβία // Βαρσοβία – Αθήνα - Ηράκλειο
- Διαμονή με πρωινό μπουφέ καθημερινά σε ξενοδοχεία 5* ως ακολούθως Κρακοβία : 5* Radisson Blu Βαρσοβία : 5* Intercontinental Βρότσλαβ : 5* Radisson Blu
- Μεταφορές/εκδρομές/ξεναγήσεις όπως περιγράφονται
- Εισόδους σε Άουσβιτς, Αλατωρυχεία, Βασιλική Παναγίας.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
- Έμπειρο Αρχηγό/Συνοδό σε όλο το ταξίδι

Δεν περιλαμβάνονται:

- × Είσοδοι σε μουσεία και αξιοθέατα εκτός από αυτά που αναφέρονται ανωτέρω
- × Ό,τι δεν αναφέρεται στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο



ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ 23, ΤΚ 71202 ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Α.Φ.Μ. 802704848
Δ.Ο.Υ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΑΡ.Γ.Ε.ΜΗ. 181257827000
ΑΡ. Ε.Ο.Τ. 1039Ε60000314200
ΤΗΛ 2810228226

ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
TRAVEL AGENCY
ΚΟΡΩΝΕΟΥ 23, 71202 HERAKLION
VAT GR802704848
D.O.U. HERAKLION
G.T.O 1039E60000314200
TEL +302810228226

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

Απαραίτητο διαβατήριο ή ταυτότητα τελευταίας 15ετίας σε καλή κατάσταση

Το Αλάτι της Γης

Όσα πρέπει να γνωρίζετε για το αρχαίο Αλατωρυχείο

Βιελίτσα με τα μοναδικά εκθέματα!

1. Το Αλατωρυχείο της Βιελίτσα ιδρύθηκε κατά τον 13ο αιώνα και αποτελεί το δεύτερο αρχαιότερο αλατωρυχείο της Ευρώπης.
2. Η εξόρυξη του αλατιού γινόταν αδιάκοπα από τους μεσαιωνικούς χρόνους ως το 1996, οπότε και εξαντλούνται τα αποθέματα αλατιού.
3. Το αλατωρυχείο εκτείνεται σε εννέα υπόγεια επίπεδα και φτάνει σε βάθος τα 327 μέτρα, με περισσότερες από 2.040 αίθουσες και 300 χλμ. στοές που είναι λαξεμένες πάνω σε συμπαγείς όγκους αλατιού, καθώς και υπόγειες λίμνες.
4. Το 1950 μετατρέπεται σε μουσείο και αρχίζει να υποδέχεται επισκέπτες. Η περιήγηση στους φαντασμαγορικούς χώρους του αλατωρυχείου με συνοδεία ξεναγού έχει διάρκεια περίπου δύο ώρες καλύπτοντας μία διαδρομή περίπου 2 χλμ..
5. Στον τρίτο όροφο του αλατωρυχείου και σε βάθος 130 μέτρων βρίσκεται το Μουσείο.
6. Το Παρεκκλήσιο της Ευλογημένης Κίγκκα είναι ένας καθεδρικός ναός διαστάσεων 54μ. x 17 μ. κι έχει ύψος 12 μέτρα. Η κατασκευή του διήρκεσε περισσότερο από 30 χρόνια (1896-1927), ενώ χρησιμοποιήθηκαν 20.000 τόνοι συμπαγούς αλατιού. Από την οροφή του ναού κρέμονται πολυέλαιοι από αλάτι, η Αγία Τράπεζα και ένας Εσταυρωμένος δεσπόζουν στην αίθουσα, ενώ οι τοίχοι κοσμούνται με ανάγλυφες βιβλικές παραστάσεις.
7. Ανάμεσα στα παρεκκλήσια του αλατωρυχείου βρίσκεται και το έξοχο μπαρόκ Παρεκκλήσιο του Αγίου Αντωνίου που καθαγιασθηκε το 1698. Οι τοίχοι του είναι διακοσμημένοι με ανάγλυφες παραστάσεις, ενώ υπάρχουν πολλά αγάλματα φτιαγμένα από αλάτι. Ανάμεσά τους η Παναγία με το Βρέφος Άγιο Αντώνιο, προστάτη άγιο των μεταλλωρύχων.
8. Το πιο αξιόλογο ανάγλυφο μέσα στο αλατωρυχείο είναι μια αναπαράσταση του Μυστικού Δείπνου του Λεονάρντο ντα Βίντσι. Άλλα αγάλματα από αλάτι είναι της



ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ 23, ΤΚ 71202 ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Α.Φ.Μ. 802704848
Δ.Ο.Υ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΑΡ.Γ.Ε.ΜΗ. 181257827000
ΑΡ. Ε.Ο.Τ. 1039Ε60000314200
ΤΗΛ 2810228226

ΔΙΑΚΑΚΗ ΥΒΟΝΝΗ ΜΑΡΙΑ Ε.Ε.
TRAVEL AGENCY
ΚΟΡΩΝΕΟΥ 23, 71202 HERAKLION
VAT GR802704848
D.O.Y. HERAKLION
G.T.O 1039Ε60000314200
TEL +302810228226

Αγίας Βαρβάρας, του Πολωνού αστρονόμου Νικολάου Κοπέρνικου, του Πάπα
Ιωάννη Παύλου Β' και άλλων διασημοτήτων.